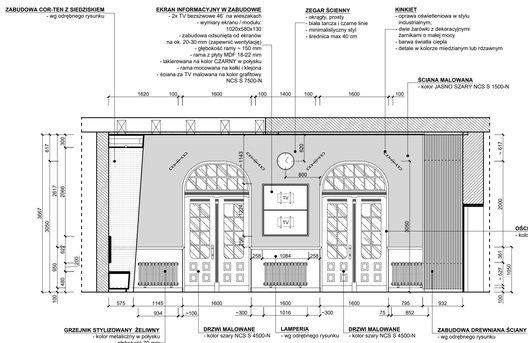
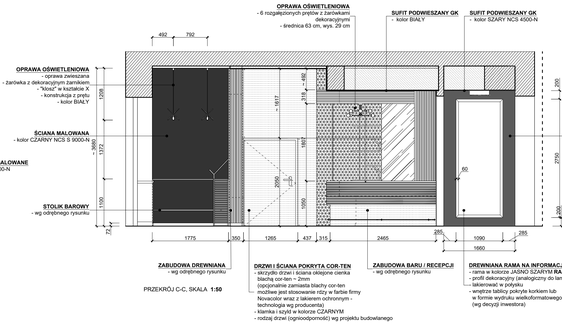
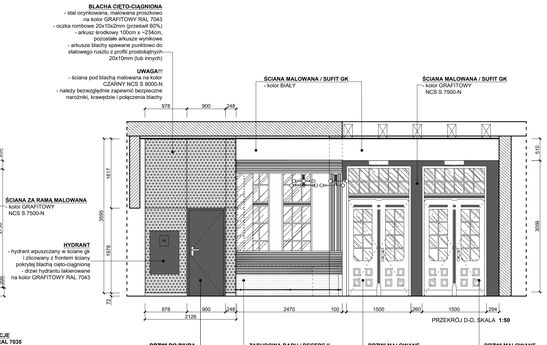
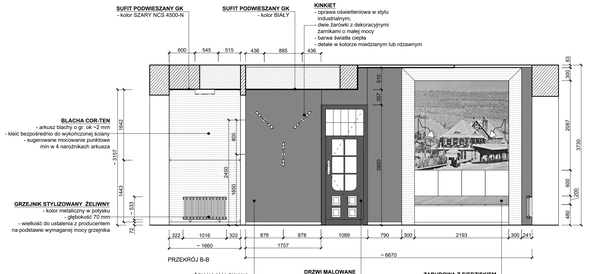
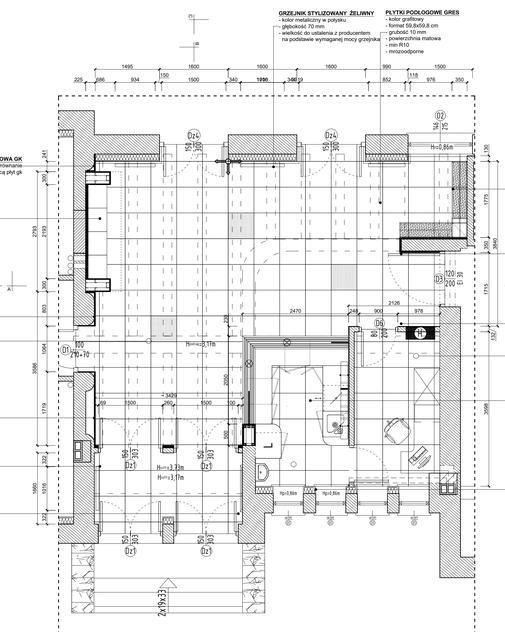
01. **HOLL WEJŚCIOWY Z RECEPCJĄ**_RZUTY I PRZEKROJE_SKALA 1:50





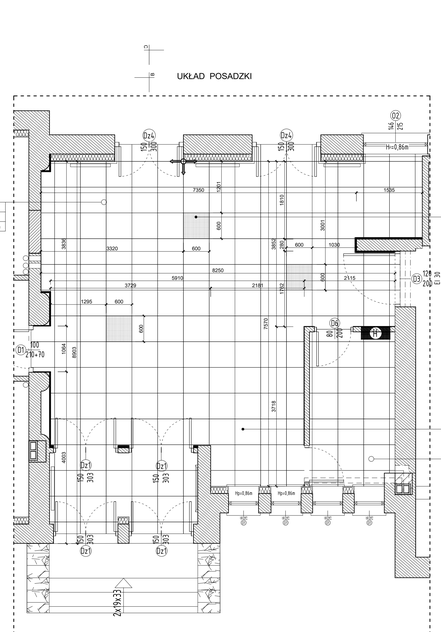


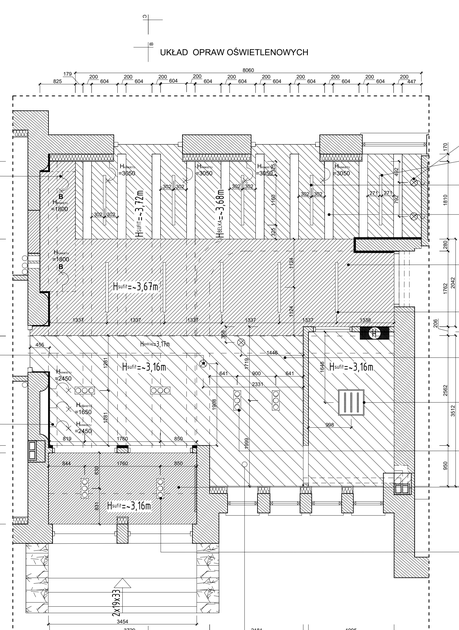




06 SEGMENT 04
HOL Z RECEPCJĄ
59.8 m2 | GRES | H= 3,68m

07 SEGMENT 04
BIURO
7.2 m2 | GRES | H= 3,73m





06 SEGMENT 04
HOL Z RECEPCJĄ
59.8 m2 | GRES | H= 3,68m

OPRAWA OŚWIETLENIOWA
- plafoniera natynkowa (wym. 60x60x8)
- kolor anodowane aluminium
- źródło LED (kolor światła neutralny)

OPRAWA OŚWIETLENIOWA
- natynowa oprawa typu koler
- 3 regulowane źródła LED (kolor św, neutralny 4000K)
- kolor skrzynki BIAŁY, kolor pierścieni **CZARNY**

KINKIET
- oprawa oświetleniowa w stylu industrialnym;
- dwie żarówki z dekoracyjnymi żarnikami o małej mocy
- barwa światła ciepła
- detale w kolorze miedzianym lub rdzawym

KINKIET
- oprawa oświetleniowa w stylu industrialnym;
- wariant oprawy z regulowanym ramieniem i pojedynczym kloszem
- barwa światła ciepła
- oprawa w kolorze CZARNYM

OPRAWA OŚWIETLENIOWA
- belka aluminiowa, natynkowa (wym. 62x70x116 cm)
- kolor **GRAFITOWY RAL 7043**
- źródło światła LED (kolor neutralny 4000K)

OPRAWA OŚWIETLENIOWA
- oprawa zwieszana
- żarówka z dekoracyjnym żarnikiem
- "kloszu" w kształcie X
- konstrukcja z prętu
- kolor BIAŁY

OPRAWA OŚWIETLENIOWA
- 6 rozgałęzionych prętów z żarówkami dekoracyjnymi
- średnica 63 cm, wys. 29 cm

UWAGA !!!
LICZBA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH JEST WSTĘPNA
I WYMAGA PRZELICZENIA (NATĘŻENIE ŚWIATŁA + BARWA +TYP ŹRÓDŁA)
PRZEZ PROJEKTANTA OŚWIETLENIA !!!

ROZMIESZCZENIE I DOBÓR OŚWIETLENIA AWARYJNEGO
WG PROJEKTANTA OŚWIETLENIA !!!

ROZMIESZCZENIE OPRAW NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ
W ODNIESIEU DO CAŁEJ INSTALACJI WENTYLACYJNEJ !!!

- WSZYSTKIE PRZEWODY WYPROWADZIĆ Z 1-METROWYM ZAPASEM
- WSZYSTKIE WYMIARY PODANE SĄ W OSI
- WSZYSTKIE WYMIARY PODANE OD WYKOŃCZONEJ POSADZKI
- WSZYSTKIE GNIAZDA Z TOALETACH KONIECZNIE HERMETYCZNE
- W TOALETACH STOSOWAĆ WYŁĄCZNIE OPRAWY Z IP44
- WSZYSTKIE GNIAZDA I ŁĄCZNIKI ZNAJDUJĄCE SIĘ NA GRAFITOWYCH LUB CZARNYCH ŚCIANACH W KOLORZE CZARNYM !!! POZOSTAŁE W KOLORZE BIAŁYM
- WSZYSTKIE OPRAWY DEKORACYJNE POWINNY BYĆ WYPOSAŻONE W ŻARÓWKI Z DEKORACYJNYMI ŻARNIKAMI I CIEPŁYM KOLOREM ŚWIATŁA
- USYTUOWANIE I ILOŚĆ GNIAZD ORAZ OBWODY WG PROJEKTU BRANŻOWEGO ELEKTRYKI

UWAGA !!!
- projekt wykonawczy przygotowany na podstawie inwentaryzacji arch. - przed realizacją wymaga bezwzględnego zweryfikowania przez poszczególnych wykonawców - w przypadku stwierdzenia jakichkolwiek rozbieżności należy powiadomić projektanta przed przystąpieniem do realizacji i uzgodnić sposobu ich usunięcia
- budowlane i kartami produktów. Wybór poszczególnych modeli sprzętów i urządzeń gastronomicznych, telekomunikacyjnych, elektronicznych wg inwestora.
- drewniane i drewnopochodne materiały wykończeniowe oraz konstrukcyjne zalecа się stosować wyłącznie z właściwościami trudnopalnymi (zwłaszcza na drodze ewakuacyjnej), pokrywać
- regularnie impregnatem ogniochronnym - wymaga to konieczne wcześniejszych konsultacji z właściwym inspektorem Straży Pożarnej.
- stosować wyłącznie tkaniny z właściwościami trudnopalnymi, bakteriobójczymi i grzybobójczymi oraz łatwo zmywalne ze względów wymaganymi atestami w przestrzeni publicznej.
- **wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrz muszą posiadać atesty higieniczne**
- meble wolnostojące urządzenie w strefie drogi ewakuacyjnej wykonywać wyłącznie z materiałów niepalnych (lub odpowiednio trudnopalnych za zgodą inspektora Straży Pożarnej).
- projekt układu opraw oświetleniowych stanowi wyłącznie materiał wstępny do przekazania przez projektanta oświetlenia, tak aby uwzględnić moce źródeł światła, ich kolor oraz charakter
- wszystkie kolory materiałów, fakt ikl. wybierać w uzgodnieniu do KARTY KOLORÓW zatwierdzonej do projektu.
- wszelkie niezkreślone i wątpliwe elementy projektu wnętrz oraz rozwiązania zamienne należy konsultować z projektantami - wykonawcy nie mają prawa dokonywania istotnych zmian w projekcie wnętrz, które mogą w wyniku sposób zmienić charakter realizacji wnętrz bez uprzedniej konsultacji z autorami projektu,
- projekt wykonawczy wnętrz zawiera wyłącznie sugestie metod wykonania poszczególnych elementów i powinien być zweryfikowany przez odpowiedniego wykonawcę oraz dostosowany do jego technologii i możliwości technicznych
- wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z polskimi normami, warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, opracowanymi przez instytut techniki budowlanej, oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej
- **IDENTYFIKACJA WIZUALNA WYSTAWY poza opracowaniem projektu wnętrza (wymaga uszczegółowienia przez inwestora tematyki wystawy oraz wytycznych marketingowych dotyczących nazwy muzeum - opracowanie powinno stanowić oddzielne zamówienie)**

INWESTOR	GMINA MIEJSKA ŚWIERADÓW-ZDRÓJ	
OBIEKT	**DWORZEC KOLEJOWY ŚWIERADÓW - ZDRÓJ** WNĘTRZA WYSTAWIENNICZO - KULTURALNE	
TEMAT RYS.	**PROJEKT WYKONAWCZY**	1:50
TYTUŁ RYS.	**HOLL WEJŚCIOWY**_RZUTY I PRZEKROJE	
PROJEKT	mgr arch wnętrz Karolina Golec dr arch wnętrz Radosław Czerniejewski arch wnętrz Filip Chojnacki	PRACOWNIA DSL ARCHITEKCI WNĘTRZ
UWAGA !!! Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie Wszelkie zmiany w projekcie konsultować z projektantami.		Nr 15